



Andri Snær Magnason Islande

Éthique environnementale : Eux et nous

30/11/2012, Hôtel de Région (Lyon)

L'auteur

Andri Snær Magnason est né à Reykjavík le 14 juillet 1973. Il a étudié la littérature islandaise et effectué ensuite des recherches sur la poésie traditionnelle islandaise. Il a créé un véritable événement dans son pays avec la publication, en 1996, d'un recueil de poèmes. Depuis, il a également écrit des nouvelles, des essais, des pièces de théâtre. *Les enfants de la planète bleue* est son premier livre pour enfants. Andri Snær Magnason habite aujourd'hui à Reykjavík.

L'œuvre

Dreamland: A Self-Help Manual for a Frightened Nation, traduit de l'islandais en anglais par Nicholas Jones (Citizen Press, 2008)

Les enfants de la planète bleue, illustrations par Pef, traduit de l'islandais par François Emion (Gallimard Jeunesse, 2003)

Lovestar (Mál og menning, 2002)

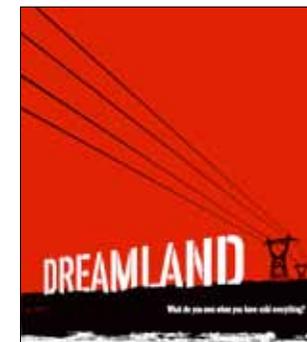
Bonus Poetry (publié par les supermarchés Bonus, 1996 & 2003)

Filmographie

Draumalandið (Dreamland) (Thorfinnur Guðnason et Andri Snær Magnason, 2009)

Zoom

Draumalandið (Dreamland) (Thorfinnur Guðnason et Andri Snær Magnason, 2009)



Une nation se trouve à un carrefour. Le gouvernement Islandais a lancé le plus grand projet de l'histoire du pays : construire le plus grand barrage d'Europe afin de fournir à Alcoa de l'électricité à bas prix pour une usine d'aluminium dans les rudes fjords de l'est de l'Islande. Aujourd'hui, l'Islande, considérablement endettée, fait face à la plus grande crise économique qu'elle ait connue et son avenir est incertain.

Presse

"This is one of the best environmental films ever made. An incredibly, moving, inspiring and fantastically political film that will make you want to be a better steward of this planet."

Cinema Politica

"Once every five to ten years a film comes along that shakes your soul, rattles the cage of your conscience, and awakes you from a media-immersed cryogenic dream state ... the audiovisual awakening is the magnificent breathtaking political documentary *Dreamland*."

Art Threat

Les enfants de la planète bleue, illustrations par Pef, traduit de l'islandais par François Emion (Gallimard Jeunesse, 2003)



Loin, très loin dans l'espace, il y a une planète bleue sur laquelle ne vivent que des enfants. Insoucians et libres de faire tout ce qui leur plait, ils

sont heureux... mais le savent-ils ? Un jour, un vaisseau spatial se pose sur leur planète. Son unique passager, un homme étrange, se dit capable de réaliser tous leurs rêves, même les plus fous. Aimeraient-ils voler dans l'azur, légers comme des papillons ? Fixer le soleil dans le ciel ? Glaumur, le marchand de rêves a la solution. Il ne leur en coûtera qu'une goutte de jeunesse... Mais la fête, peu à peu, tourne au cauchemar... Véritable conte de fées moderne, *Les Enfants de la planète bleue*, d'ores et déjà considéré comme un classique, a été récompensé par de nombreux prix dont le grand prix littéraire islandais. Il vous fera vivre l'aventure la plus dangereuse et la plus incroyable qu'un enfant puisse imaginer.