



© Bruno Klein

# Nikolai Grozni

## Bulgarie

## Le roman et la musique

### L'auteur

**Nikolai Grozni** a commencé le piano à quatre ans, il a remporté son premier prix en tant que pianiste professionnel à seulement dix ans. Né en Bulgarie, il a étudié l'écriture aux États-Unis, où il a déjà publié un essai inspiré des quatre années qu'il a passées dans un monastère bouddhiste en Inde. Il vit aujourd'hui avec sa famille dans le sud de la France. *Wunderkind* est son premier roman traduit en français.

### Ressources

Site de l'auteur :  
<http://www.nikolaigrozni.com/>

Site de l'éditeur français :  
<http://www.plon.fr/auteur/nikolai-grozni/296702>

### L'œuvre (traduite)

***Wunderkind***, traduit de l'anglais (Etats-Unis) par France Camus-Pichon (Plon, 2013) (321 p.)

### Zoom

***Wunderkind***, traduit de l'anglais (Etats-Unis) par France Camus-Pichon (Plon, 2013) (321 p.)



Sofia, Bulgarie. Dans deux ans, le mur de Berlin s'effondrera, et le rideau de fer avec lui. Mais pour l'instant, c'est sous l'oppression du régime communiste que Konstantin, quinze ans, prodige du piano, tente de respirer. Intelligent et orgueilleux, sensible et cruel, Konstantin ajoute à la somme des paradoxes de l'adolescence les déchirements de l'artiste surdoué, balançant entre le désir brûlant d'être le meilleur et l'irrésistible tentation de l'échec et du danger.

Ce livre résonne, souffle, chante, fracasse, virevolte et court, ralentit, s'emporte, c'est un concert, une rhapsodie. Dont on guette les variations comme autant de rebondissements. À travers cette écriture survoltée et ardente, Nikolai Grozni porte un regard vibrant sur cette période sombre, ce laminage. Et donne la mesure d'un talent époustouflant, véritablement virtuose.

### La Presse

« Avec son premier roman, *Wunderkind*, récite survolté d'une adolescence passée sous le joug de la dictature et obsédé par la quête du salut, Nikolai Grozni rend hommage au pouvoir émancipateur de la musique. »

*Transfuge*