

©7C

Jean-Louis Étienne

France

Les idées en scène #2

Les états limites : le corps à l'épreuve

L'auteur

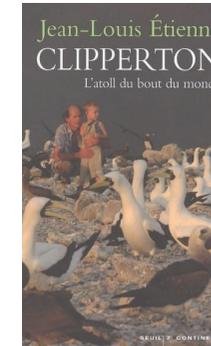
Grand explorateur, médecin spécialiste de nutrition et de biologie du sport, **Jean-Louis Étienne** a participé à de nombreuses expéditions en Himalaya, en Patagonie ou encore au pôle Nord. En 1986, il est le premier homme à atteindre le pôle Nord en solitaire. En 2010, il réussit la première traversée de l'océan Arctique en ballon rozière. Infatigable défenseur de la planète, il a mené plusieurs expéditions à vocation pédagogique pour faire connaître les régions polaires et comprendre le rôle qu'elles jouent sur la vie et le climat de la terre. Chevalier de la Légion d'Honneur et membre de l'Académie de Technologie, il est l'auteur et le préfacier de nombreux ouvrages.

L'œuvre

- Clipperton. L'atoll du bout du monde** (Seuil, 2005 ; Points, 2015)
Le Roman des pôles, de Fridtjof Nansen, Roald Amundsen, Jean-Baptiste Charcot Dominique Le Brun. Préface de Jean-Louis Étienne (Omnibus, 2013)
Cap sur les pôles - 100 questions sur les mondes polaires, de Frédérique Rémy, Fabienne Lemarchand, Marie-Françoise André. Préface de Jean-Louis Étienne (Omniscience, 2011)
Nouvelles histoires naturelles. Quand l'homme entre en scène (JC Lattès, 2011)
On a marché sous le pôle. Deepsea Under The Pole, d'Emmanuelle Périé, Ghislain Bardout, Benoît Poyelle (photographe). Préface de Jean-Louis Étienne (Éditions du Chêne, 2011)
Jean-Louis Étienne, 30 ans d'expéditions (Éditions du Chêne, 2009)
30 ans de découvertes du monde, d'Ève Sivadjan et Jean-Luc Marty. Préface de Jean-Louis Étienne (Prisma, 2009)
Terre des pôles, de Nicolas Mingasson, Guy-Pierre Chomette François Lochon (photographe). Préface de Jean-Louis Étienne (Democratic books, 2008)
Atmosphère, atmosphère, de Didier Hauglustaine, Jean Jouzel, Valérie Masson-Delmotte. Préface de Jean-Louis Étienne (Le Pommier, 2008)
Terre fragile : images d'une planète menacée, avec Michael Allaby, Guy Dauncey et Tim Flannery (Hachette, 2007)

Zoom

Clipperton. L'atoll du bout du monde (Seuil, 2005 ; Points, 2015)



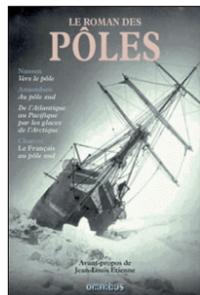
« Une inquiétude grandissante commençait à me traverser l'esprit : et si je m'étais trompé, si nous n'arrivions pas à prendre pied sur l'île ? En cet instant précis, je réalisais l'ampleur du pari audacieux que j'avais pris, d'asseoir toute l'expédition sur l'incertitude du débarquement.

Isolé sur l'océan Pacifique, Clipperton est un atoll sauvage, inhabité, défendu par une forteresse corallienne qui le rend inaccessible. L'opération fut périlleuse pour les hommes et le matériel.

De décembre 2004 à avril 2005, pendant les quatre mois passés sur l'île avec ma famille et une petite équipe, nous avons accueilli une quarantaine de chercheurs, qui se sont relayés pour étudier l'ensemble des espèces qui vivent sur cet îlot méconnu. Ces missions d'inventaires naturalistes s'imposent comme des outils indispensables à l'évaluation de l'impact des activités humaines sur le monde vivant. Car la nature n'est pas le décor de l'existence, c'est une mutuelle géante où toutes les espèces ont la vie en commun, et l'Homme n'échappe pas à la règle. Cette diversité biologique, aujourd'hui menacée, est indispensable à la survie de l'humanité.

Depuis que nous sommes revenus, l'atoll est à l'abandon et je m'emploie à ce que Clipperton trouve sa vocation : devenir une sentinelle pour la sauvegarde de l'océan. »

Le Roman des pôles, de Fridtjof Nansen, Roald Amundsen, Jean-Baptiste Charcot Dominique Le Brun. Préface de Jean-Louis Étienne (Omnibus, 2013)



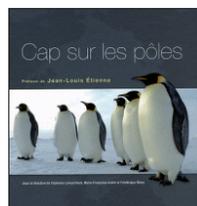
« Sur le calendrier de la découverte du monde, les régions polaires figurent parmi les dernières à avoir été conquises. On peut parler de conquête à propos des pôles, tellement l'approche de ces terres inhospitalières est jalonnée de naufrages, de disparitions, d'agonies, d'aventures meurtrières. La

majorité des hommes partis explorer les univers glacés de notre planète ne sont jamais revenus. Ceux qui ont survécu au froid, à la famine, à l'angoisse de l'incertitude du lendemain, nous ont ramené les plus belles pages de l'héroïsme, jusque-là insoupçonné, de la nature humaine.

Longtemps restés *Terra Incognita* sur les mappemondes, les contours géographiques de ces contrées inaccessibles ont été dessinés par des hommes d'exception. Nansen, Amundsen et Charcot sont tous les trois des pionniers magnifiques. Les récits qui nous sont proposés dans ce livre sont parmi les plus forts et les plus révélateurs de ce que l'engagement humain veut dire ; ils nous ont appris qu'on ne repousse pas ses limites, mais qu'on les découvre. »

Jean-Louis Étienne

Cap sur les pôles - 100 questions sur les mondes polaires, de Frédérique Rémy, Fabienne Lemarchand, Marie-Françoise André. Préface de Jean-Louis Étienne (Omniscience, 2011)



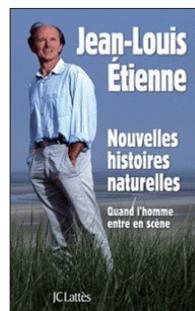
100 questions sur les mondes polaires ont été posées à des scientifiques : questions de curiosité, mais surtout questions pour comprendre ce qui menace l'équilibre fragile de la planète. Parce que les pôles,

qui renferment les archives climatiques de la Terre, sont peut-être les meilleurs indicateurs de son état de santé. Historiens, préhistoriens, explorateurs, géographes, géologues, médecins, biologistes, astrophysiciens, physiciens, chimistes, écologues, climatologues, glaciologues, océanologues, naturalistes, zoologues, anthropologues, linguistes... plus de 40 spécialistes de tous horizons ont répondu à l'appel.

Ils ont disposé de deux pages pour formuler des réponses claires et accessibles à tous. 100 réponses trouvées aux confins du monde pour mieux comprendre ce qui secoue sa marche actuelle : réponses pour en finir avec les idées reçues, mais aussi réponses pour rêver, se laisser voguer à la rencontre d'espaces et de peuples inconnus... Ce livre tout en couleur, riche de plus de deux cents images souvent inédites, s'ouvre comme un roman de Jules Verne qui vous passionnera de sa première à sa dernière ligne.

Alors... cap sur les pôles !

Nouvelles histoires naturelles. Quand l'homme entre en scène (JC Lattès, 2011)

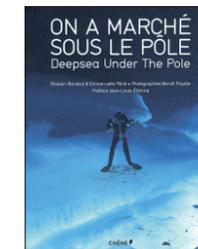


Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme. En reprenant la célèbre formule de Lavoisier, Jean-Louis Étienne veut nous sensibiliser sur le fait que la planète et l'homme ont aujourd'hui perdu leur entente mutuelle : « Nous sommes devenus de super consommateurs et de

piètres décomposeurs qui se gavent à l'excès... » Comment réintégrer le fonctionnement de l'écosystème Terre sans que la vie s'engage sous la tutelle d'une autorité décrétée insoutenable pour l'avenir de l'humanité ? Comment satisfaire les besoins croissants d'une démographie galopante tout en maintenant les équilibres écologiques indispensables ? À travers une vingtaine de textes inspirés par des rencontres ou par des réflexions – le nucléaire, la démographie, le krill, les microbes... – Jean-Louis Étienne nous explique comment l'homme et son génie doivent réinventer leur relation à la Terre.

Un défi passionnant que l'on peut considérer comme l'équation du siècle.

On a marché sous le pôle. Deepsea Under The Pole, d'Emmanuelle Périé, Ghislain Bardout, Benoît Poyelle (photographe). Préface de Jean-Louis Étienne (Éditions du Chêne, 2011)

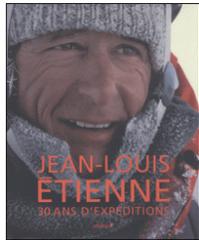


Magnifiquement illustré par des photographies inédites de la face sous-marine de la banquise, ce livre retrace l'expédition « Deepsea under the pole » initiée par Ghislain Bardout en février 2010 et dont le parrain est Jean-Louis Étienne.

L'objectif de l'expédition était de réaliser un témoignage-reportage totalement inédit sur l'univers sous-marin de la banquise et de mener en parallèle des programmes scientifiques visant notamment à déterminer la fonte de la banquise en Arctique.

Le récit détaillé de l'expédition est accompagné de zooms thématiques, des focus rédigés par des personnalités ayant la légitimité de s'exprimer sur les grandes thématiques actuelles liées au milieu polaire (rôle de l'Arctique dans le climat mondial, fonte de la banquise et ses conséquences, biodiversité polaire, pollutions en Arctique, etc.) Les images rapportées de l'endroit et de l'envers de la banquise témoignent d'un monde de rêve, en perdition du fait du réchauffement climatique.

Jean-Louis Étienne, 30 ans d'expéditions
(Éditions du Chêne, 2009)

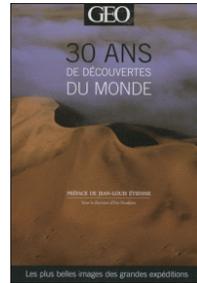


Infatigable défenseur de la planète, Jean-Louis Étienne parcourt le monde depuis plus de 30 ans. Parmi ses nombreux exploits, il réalise la traversée du pôle Nord en solitaire et à pied (1986) et la traversée de

l'Antarctique via le pôle Sud avec une équipe internationale et des chiens (TransAntarctica, 1989-1990) ou encore la Mission banquise, trois mois de dérive à bord du Polar Observer pour étudier le réchauffement climatique (2002).

Cet humaniste nous raconte ici, en images et en mots, son incroyable vie d'aventure à la découverte des mers, des montagnes et des pôles.

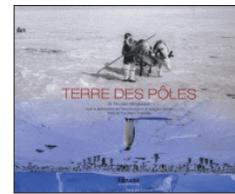
30 ans de découvertes du monde, d'Ève Sivadjan et Jean-Luc Marty. Préface de Jean-Louis Étienne (Prisma, 2009)



De l'expédition Tara Arctic, volontairement prise dans les glaces pour en comprendre la dérive, à la découverte des restes de dinosaures géants en Patagonie, des plongées du Nautille, qui arrache aux abysses de stupéfiants secrets, au Radeau des Cimes,

qui se pose comme un papillon au sommet des grandes forêts tropicales pour y recueillir des plantes inconnues, ce livre anniversaire retrace la fabuleuse saga des plus grandes expéditions et découvertes des trente années de vie du magazine GÉO. Dans les pas des grands explorateurs du passé, tels Bougainville, Halley, Audubon, Amundsen ou, plus proches de nous, Jacques-Yves Cousteau, Haroun Tazieff, Paul-Emile Victor ou Théodore Monod, voici l'épopée fantastique, à travers les cinq continents, les océans, le ciel et le cosmos, des découvreurs d'aujourd'hui — Patrice Franceschi, Francis Hallé, Jean-Louis Étienne ou encore Bertrand Piccard. Sélectionnés parmi plus de 3 600 dossiers du magazine et illustrés de plus de 200 photographies exceptionnelles et documents, dont certains sont fort rares, les vingt-deux sujets emblématiques réunis dans cet ouvrage se lisent comme autant de captivants romans. Des romans vrais. Des romans d'aventures et de passion, de découvertes et d'espoirs en quête d'horizons lointains, de rêves et d'avenir. Un somptueux portrait de notre monde et de ses si fragiles merveilles à travers ceux qui les révèlent pour mieux les préserver. Complétés, remis en perspective par rapport à l'actualité comme à l'histoire, les dossiers sont répartis en quatre grands chapitres : découverte des terres, découverte des peuples, découverte des mers et découverte du ciel. En cadeau inédit, une œuvre originale de l'artiste Marc Lacaze, qui illustre les grandes expéditions de ce livre.

Terre des pôles, de Nicolas Mingasson, Guy-Pierre Chomette, François Lochon (photographe). Préface de Jean-Louis Étienne (Democratic books, 2008)



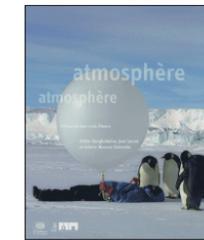
Depuis toujours, les pôles ont nourri notre imaginaire. Géographie, ethnologie, exploration, aventure extrême... La fascination qu'ils exercent sur chacun

d'entre nous demeure intacte. Pourtant, du bout de leurs extrémités, ces vrais-faux jumeaux que sont l'Arctique et l'Antarctique nous alertent. Combien de temps encore célébreront-ils avec la même force les noces du blanc et du froid ? Avec la fonte de la banquise, le pôle Nord est un monde qui s'achève.

Au pôle Sud, les secrets paléo-climatiques que nous livrent les glaces n'en finissent plus de nous avertir des risques d'un dérèglement irréversible de la machine climatique. Les pôles nous font signe. À nous de les regarder, d'écouter ce qu'ils ont à nous dire. Ce livre, par l'hommage qu'il leur rend au travers des images, donne la parole aux « polaires », des scientifiques des bases antarctiques aux pilotes d'hélicoptères russes en Arctique, des conquérants de l'inutile aux météorologues isolés des îles de Sibérie.

Tourner notre regard vers les pôles, c'est réfléchir à l'ensemble de la planète que nous voulons léguer.

Atmosphère, atmosphère, de Didier Hauglustaine, Jean Jouzel, Valérie Masson-Delmotte. Préface de Jean-Louis Étienne (Le Pommier, 2008)



Au début du XX^e siècle, sous l'impulsion de quelques visionnaires, débute une formidable aventure humaine, technologique et scientifique : lointaines contrées glacées longtemps *terra incognita*, les régions polaires deviennent les bases avan-

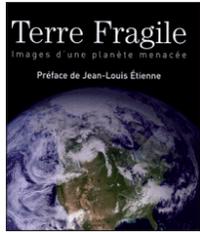
cées de recherches interdisciplinaires, portant notamment sur l'atmosphère et le climat. Des résultats étonnants sont obtenus, dans toutes les disciplines impliquées.

Et l'aventure est loin d'être terminée... Cet ouvrage, qui accompagne l'exposition « Atmosphère... Le climat révélé par les glaces » du musée national des Arts et Métiers, réunit les meilleurs spécialistes des questions climatiques et environnementales. Leur pari commun : montrer à quel point ces régions, fascinantes en elles-mêmes et pour les résultats scientifiques qui y ont été obtenus, sont aux avant-postes du bouleversement climatique en cours.

Mieux connaître ces « sentinelles du bout du monde » participe et même anticipe nos actions de préservation de la planète...

Terre fragile : images d'une planète menacée.

avec Michael Allaby, Guy Dauncey et Tim Flannery (Hachette, 2007)



Tremblements de terre, tsunamis, inondations, déforestation, urbanisation, guerres, pollution, ouragans, couche d'ozone, réchauffement climatique, fonte des pôles, désertification, bataille de l'eau...

Ce livre dresse un état des lieux spectaculaire des bouleversements qui affectent notre planète.