

# ANNICK GERMAIN

Canada



D.R.

## Biographie

Annick Germain, docteure en sociologie, a enseigné à l'Institut d'Urbanisme de l'Université de Montréal. Professeure-chercheure pour l'IRNS, elle est aussi chercheuse associée à l'IRPP, et conseillère pour son programme de recherche « Diversité, immigration et intégration », qui étudie notamment l'intégration des immigrants sur le marché du travail. Elle dirige également le Centre Métropolis du Québec (immigration et métropoles).

Elle s'intéresse particulièrement aux réalités montréalaises, en étudiant les quartiers d'immigration et la gestion municipale de la diversité, y compris religieuse.

## Langues parlées

Français, Anglais

### Mots-clés

- > Cohabitation religieuse
- > Politiques publiques
- > Espace public
- > Québec et Montréal
- > Habitation
- > Quartiers et municipalité
- > Immigration
- > Sociologie urbaine
- > Mixité sociale
- > Ville

## Bibliographie

***Habiter seul : un nouveau mode de vie ?*** (coécrit avec J. Charbonneau, M. Molgat) (Presses de l'Université Laval, 2010) (269 p.)

***Mixité sociale ou inclusion sociale ? Bricolages montréalais pour un jeu à acteurs multiples*** (Espaces et sociétés n°140-141, 2010) (article)

***La proximité - Construction politique et expérience sociale*** (coécrit avec A. Bourdin, M.-P. Lefevre) (L'Harmattan, 2006) (304 p.)

***Montréal: The Quest for a Metropolis*** (coécrit avec D. Rose) (Academy Press, 2000) (306 p.) (en anglais)

## Ressource

Sur la mixité sociale et le phénomène de « quartier » dans le quartier de Griffintown à Montréal :

<https://www.youtube.com/watch?v=dz31ZzDM7WI>

<https://www.youtube.com/watch?v=zn94oGNIHyA>

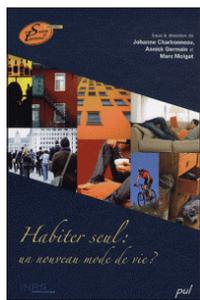
Article « La sociologie urbaine francophone au Québec : discrète mais contagieuse ? » :

<http://sociologies.revues.org/4174>

Émission « Négocier la différence dans son quartier, sa ville » :

[http://ici.radio-canada.ca/emissions/phare\\_ouest/2014-2015/archives.asp?date=2014/10/08&indTime=1142&idmedia=7174784](http://ici.radio-canada.ca/emissions/phare_ouest/2014-2015/archives.asp?date=2014/10/08&indTime=1142&idmedia=7174784)

**Habiter seul : un nouveau mode de vie ?** (coécrit avec J. Charbonneau, M. Molgat) (Presses université de Laval, 2010) (269 p.)



Vivre seul dans un logement semble la dernière nouvelle tendance dans les quartiers centraux des grandes villes. Dans ce domaine, Montréal et les autres grandes villes canadiennes ne font que rattraper un mouvement déjà très présent dans les grandes capitales occidentales depuis quelques décennies. Cette tendance semble là pour rester ; elle est d'ailleurs tout à fait dans l'esprit de nos sociétés de plus en plus centrées sur l'individu. Le choix de vivre seul concerne maintenant tous les âges de la vie. Pourtant,

on ne sait pas comment vivent les gens qui habitent seuls ; de plus, on a peu réfléchi aux conséquences collectives de ces choix individuels. Comment le marché du logement répond-il à ces pressions grandissantes ? Comment les individus peuvent-ils assumer une charge si importante sur leur budget personnel ? Est-ce que les personnes qui habitent seules ont des gens dans leur entourage sur qui elles peuvent compter en cas de besoin ? Sinon, qui peut prendre le relais ? Ce choix de vie implique-t-il un renoncement à la vie amoureuse ou à la vie de famille ? Quelles sont les conséquences à long terme de cette dernière manifestation de l'individualisme contemporain ? Cet ouvrage a réuni les plus grands spécialistes de cette question au Québec, des chercheurs qui ont réalisé plusieurs enquêtes sur le sujet, afin d'en documenter tous les aspects. Un portrait statistique exhaustif est d'abord dressé. Par la suite, en donnant la parole aux personnes qui habitent seules, les chercheurs dévoilent les différentes dimensions de leur cheminement personnel, de leur vie sociale et de leurs pratiques quotidiennes.

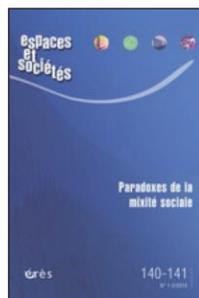
**La proximité - Construction politique et expérience sociale** (coécrit avec A. Bourdin, M.-P. Lefevre) (L'Harmattan, 2006) (304 p.)



La proximité fait l'objet de toutes les attentions : gestion de proximité, démocratie de proximité, exaltation des « élus de proximité ». En France, le monde politique et celui des médias usent et abusent du terme. Au Québec sa fortune est moindre, mais, au chapitre des politiques urbaines, le quartier est partout présent. Que signifie la notion de proximité, comme concept sociologique, comme catégorie de l'expérience, comme instrument de l'action et de la représentation politiques, ou comme échelle spatiale ?

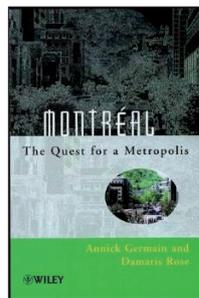
Comment construit-on la proximité, par des pratiques quotidiennes, par l'attachement à des lieux, par le développement de projets publics, par les découpages territoriaux et la constitution des dispositifs de représentation ou de concertation ? Le quartier est-il un espace social ou un territoire d'intervention ? Ce livre réunit dix-huit contributions de sociologues, politistes et géographes, de France et du Québec, qui tentent de répondre à ces questions.

**Mixité sociale ou inclusion sociale ? Bricolages montréalais pour un jeu à acteurs multiples** (Espaces et sociétés n°140-141, 2010) (article)



L'histoire de la mixité sociale comme catégorie d'action publique dans les politiques de logement à Montréal (province du Québec, Canada) peut être lue à travers des projets exemplaires et des moments-phares, qui l'incarnent à des échelles spatiales différentes. À chaque fois cependant, la mixité sociale apparaît plus comme le résultat d'un bricolage où interviennent plusieurs acteurs autour de l'enjeu du logement social que comme une politique *top down*. Elle est aussi davantage associée aux statuts d'occupation (propriété, location) qu'à des préoccupations de cohésion sociale. Les HLM, les coopératives et le logement abordable y jouent un rôle-clé. Enfin, elle se déploie aujourd'hui sur le registre de l'équité socio-spatiale et repose fortement sur le dynamisme et l'influence des organismes communautaires.

**Montréal: The Quest for a Metropolis** (coécrit avec D. Rose) (Academy Press, 2000) (306 p.) (en anglais)



S'inscrivant dans la série « The World Cities », *Montréal* éclaire la naissance, la croissance et la vie contemporaine de cette métropole Nord-Américaine unique. Les auteurs montrent quelques paradoxes au cœur du dilemme montréalais : comment la ville peut-elle concilier son identité comme une fenêtre française sur l'Amérique du Nord, en étant une métropole bilingue, de plus en plus multiculturelle ? Comment son économie, actuellement reboostée par un foyer de hautes technologies, souffre-t-elle encore d'un haut niveau de chômage ? Comment se fait-il qu'une ville avec un tel manque de plans d'urbanisme, un hiver froid et long, avec un fossé entre deux majorités culturelles et linguistiques soit aussi souvent classée comme l'une des meilleures villes où vivre ? Le portrait que les auteurs en font saisit le tourbillon du débat politique avec la plupart des questions urbaines, de manière précise et sur le long terme. Au cœur de ce débat reste la « question nationale », qui concerne la place du Québec dans la fédération canadienne. En construisant un vaste étalage des récentes recherches, les auteures, qui représentent elles-mêmes le caractère bilingue et multiculturel de Montréal, explorent les tours et détours de l'identité en perpétuel changement de Montréal.