



© Rebecca Gayle Howell

Matthew Neill Null

États-Unis

Biographie

Originaire de la Virginie Occidentale, Matthew Neill Null a reçu pour ses nouvelles de nombreux prix américains tels que le prix Joseph Brodsky, le prix Mary McCarthy et la récompense Michener-Copernic. Son premier roman, *Honey from the Lion* (Lookout Books, 2015), a été présélectionné pour le prix L.D. et LaVerne Harrel Clark.

Bibliographie

Allegheny Front (Sarabande Books, 2016)

Honey from the Lion (Lookout Books, 2015, 264 p.)

Ressources

À lire en anglais : Un extrait de *Honey from the Lion* sur le site d'American Short Fiction (07.09.2015)

À consulter en anglais : Site personnel de l'auteur

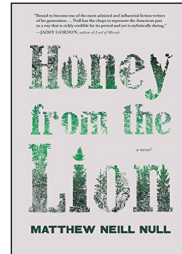
À lire en anglais : Un guide de lecture de *Honey from the Lion* sur le site de l'auteur

Mots-clés

- > Onirisme
- > Paysages
- > Amérique
- > Tragédie humaine

Zoom

Honey from the Lion (Lookout Books, 2015, 264 p.)



Dans ce premier roman lyrique et plein de suspense, une société forestière du début du siècle décime dix mille hectares de forêt vierge dans les monts Allegheny de Virginie Occidentale, et transforme une fratrie de loups des bois en révolutionnaires.

Après avoir fui la ferme de son enfance à la suite d'un scandale, Cur Greathouse débarque dans le camp Blackpine de la société Cheat River Paper

& Pulp, où une famille atypique de scieurs lui donne de nouveaux espoirs. Le travail est pourtant exigeant et dangereux, la valeur des hommes étant mesurée à leur productivité. Cur affronte une série de personnages qui vont mettre à rude épreuve sa loyauté : un ministre s'agrippant à sa congrégation sur le déclin, un marchand ambulancier syrien qui espère pouvoir se poser un jour, une militante slovène, et un trio de barons téméraires.

S'exprimant à propos de la prose imagée de Matthew Neill Null, Manuel Muñoz dit : « Le vrai plaisir – et certainement pas le seul – se trouve dans les phrases, aussi complexes, délibérément assurées et létales que celles de Flannery O'Connor ». Une élégie surprenante qui établit son auteur comme une nouvelle voix littéraire phénoménale, *Honey from the Lion* évoque la dévastation écologique et la tragédie humaine faisant suite à l'Âge d'Or, et fait l'éloge de la terre et des vies ordinaires dans leur ténacité extraordinaire.