



© Anne Tremblay

# Pierre Vesperini

France

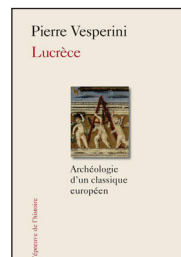
## Biographie

Ancien élève de l'École Normale Supérieure d'Ulm, Pierre Vesperini est docteur en histoire ainsi qu'en sémiologie du texte et de l'image. Depuis 2015, il est membre de l'Institut de Filosofia (IF) de l'Université de Porto.

Il est l'auteur de *La philosophia et ses pratiques d'Ennius à Cicéron* (École française de Rome, 2011) et de *Droiture et mélancolie* (2016), ouvrage consacré aux écrits de Marc-Aurèle et qui a reçu le Prix La Bruyère de l'Académie française. Il a également écrit plusieurs articles d'anthropologie historique de la philosophie antique.

## Zoom

*Lucrèce. Archéologie d'un classique européen* (Fayard, 2017, 400 p.)



De Lucrèce on croit tout savoir : un éclair, le De rerum natura, qui trouva la nuit où sombrait la République romaine, entre guerres civiles et religions à mystères, portant la bonne nouvelle du rationalisme grec et de l'hédonisme épicurien. Puis l'oubli, au Moyen Âge. Oubli délibéré de la part du christianisme triomphant, désireux d'étouffer toute dissidence. La redécouverte enfin, par les humanistes qui, en imposant l'œuvre malgré tous les interdits, feront naître le monde moderne.

Mais tout cela n'est que mythes. Mythe du poète hors des normes de son temps, mythe d'un Moyen Âge obscur, mythe de l'humaniste éclairé parti seul sur les routes à la redécouverte d'un passé disparu. Pierre Vesperini plonge à même les sources, antiques, médiévales et modernes, et déjoue le filtre de l'historiographie dominante. Dénouant un à un les fils de l'histoire supposée des origines de notre modernité, il éclaire de manière fascinante l'apport de l'héritage antique à notre culture européenne.

## Bibliographie

### Ouvrages

- Lucrèce. Archéologie d'un classique européen* (Fayard, 2017, 400 p.)  
*Philosophari - Usages romains des savoirs grecs sous la République et sous l'Empire* (ouvrage collectif, sous la direction de Pierre Vesperini, Classiques Garnier, 2017, 723 p.)  
*Droiture et mélancolie. Sur les écrits de Marc-Aurèle* (Verdier, 2016, 186 p.)  
*La philosophia et ses pratiques d'Ennius à Cicéron* (École Française de Rome, 2011, 615 p.)

### Traductions

- Maurizio Bettini, *Contre les racines* (Flammarion, 2017, 176 p.)  
Bertolt Brecht, *Grand-peur et misère du III<sup>e</sup> Reich* (L'Arche, 2014, 182 p.)  
Luciano Canfora, *1914* (Flammarion, 2014, 222 p.)

## Ressources

- A consulter : [page consacré à l'auteur sur le site des éditions Verdier](#)  
A lire : [Article de Philo Mag sur son livre Droiture et mélancolie](#)  
A lire : [Article du Monde sur son livre Droiture et mélancolie](#)

## Mots-clés

- > Philosophie
- > Mythes
- > Antiquité
- > Histoire