



© DR

Alexandra Laignel-Lavastine

France

Biographie

Née en 1966, Alexandra Laignel-Lavastine est philosophe et historienne des idées. Elle est également chargée de conférences à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS) où elle anime l'un des premiers séminaires en France consacré à la question de la réécriture de l'histoire et à la gestion du passé dans les pays d'Europe centrale et orientale. Sur les intellectuels d'Europe centrale et orientale, elle a publié trois ouvrages : l'un consacré au philosophe roumain Constantin Noïca, *Nationalisme et philosophie : le paradoxe* (1998), le second à Jan Patočka : *L'esprit de la dissidence* (1998), le troisième à Cioran, *Eliade, Ionesco : l'oubli du fascisme* (2002). Elle a reçu en 2005 le Prix européen de l'essai Charles Veillon pour *Esprits d'Europe*.

Zoom

Esprits d'Europe : Autour de Czeslaw Milosz, Jan Patočka, Istvan Bibó (Calmann-Lévy, 2005, 353 p.)

Bibliographie

Pour quoi serions-nous encore prêts à mourir ? Pour un réarmement intellectuel et moral face au djihadisme (Cerf, 2017)

La Pensée égarée. Islamisme, populisme, antisémitisme. Essai sur les penchants suicidaires de l'Europe (Grasset, 2015)

Luc Ferry, l'anticonformiste. Une biographie intellectuelle, entretiens avec Alexandra Laignel-Lavastine (Denoël, 2011)

Esprits d'Europe : Autour de Czeslaw Milosz, Jan Patočka, Istvan Bibó (Calmann-Lévy, 2005)

Cioran, Eliade, Ionesco. L'oubli du fascisme : trois intellectuels roumains dans la tourmente du siècle (PUF, coll. « Perspectives critiques », 2002)

Constantin Noïca : nationalisme et philosophie, ou le paradoxe roumain, Bucarest (version publiée de la thèse de doctorat). (Humanitas, 1998)

Jan Patočka. L'esprit de la dissidence (Michalon, coll. « Le bien commun », 1998)

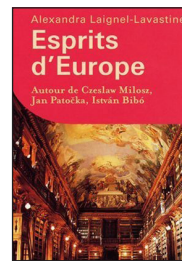
Ressources

À écouter : Série de podcasts sur *France Culture*

À écouter : Conférence « Ce que dissimuler veut dire sous le communisme ». Festival *Cité et Histoire* de l'Université de Genève (avril 2017)

À écouter : Émission de Rfi consacrée à *La pensée égarée* (diffusion le 28.06.2015)

À lire : *La Pensée égarée* (version numérique)



Pourquoi faisons-nous l'Europe ? À la question de son sens et des valeurs qui la fondent, de nombreux intellectuels d'Europe centrale ont consacré leur œuvre, leur engagement, leur vie même. Le moment est venu de redécouvrir cette extraordinaire communauté d'esprits, dominée par trois figures exemplaires : Czeslaw Milosz (1911-2004), poète et essayiste polonais, prix Nobel de littérature, Jan Patočka (1907-1977), philosophe tchèque, grand inspirateur de la dissidence, mort assassiné par la police politique, et le Hongrois Istvan Bibó (1911-1979), l'un des penseurs les plus pénétrants des « hystéries collectives » qui secouent à intervalles réguliers le Vieux Continent. C'est autour de la trajectoire, des idées et du rayonnement de ces trois consciences de notre temps que s'organise cet essai. Au-delà, tout un continent immergé de la culture européenne se révèle à nous, entre affinités électives et influences réciproques : de Kafka à Kertész et de Koestler à Kundera, mais aussi de Musil à Milosz, de Husserl à Patočka ou encore de Hannah Arendt à Istvan Bibó, et de Sandor Marai à Zygmunt Bauman. Instruits par les catastrophes du XX^e siècle, ces penseurs rendent à nouveau visibles les fondements éthiques de la civilisation européenne. Pour qu'aujourd'hui, la Réunification ne s'accomplisse pas dans le désenchantement de l'homme et de la démocratie.

Mots-clés

> Europe centrale

> Histoire contemporaine

> Intellectuels dissidents