

Éric Vuillard

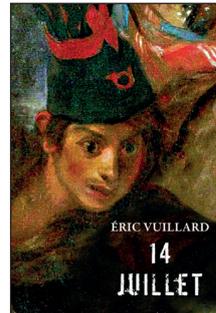
France

Biographie

Éric Vuillard, écrivain et cinéaste, est né en 1968 à Lyon. Il publie son premier roman, *Le Chasseur* (Michalon, 1999), à l'âge de 31 ans. Viennent ensuite deux ouvrages mêlant poésie et narration dans un style vif et imagé : *Bois vert* (Léo Scheer, 2002) et *Tohu* (Léo Scheer, 2005). Quatre ans plus tard, il reçoit son premier prix pour *Conquistadors* (Léo Scheer, 2009), un roman épique sur la conquête de l'Empire Inca par Pizarro récompensé par le Grand prix littéraire du Web 2009 et le prix Ignatus J. Reilly 2010. En 2012, il reçoit le prix franco-allemand Franz Hessel pour deux autres romans, *La Bataille d'Occident* (Actes Sud, 2012) et *Congo* (Actes Sud, 2012). Il est enfin récompensé en 2015 par le prix Joseph Kessel pour *Tristesse de la Terre* (Actes Sud, 2014). Son dernier roman, *14 Juillet*, est paru en août 2016.

Zoom

14 Juillet, (Actes Sud, 2016) (208 p.)



La prise de la Bastille est l'un des événements les plus célèbres de tous les temps. On nous récite son histoire telle qu'elle fut écrite par les notables, depuis l'Hôtel de ville, du point de vue de ceux qui n'y étaient pas. *14 Juillet* raconte l'histoire de ceux qui y étaient.

« L'Histoire nous a laissé un compte et une liste : le compte est de 98 morts parmi les assaillants ; et la liste officielle des vainqueurs de la Bastille comporte 954 noms.

Il m'a semblé que la littérature devait redonner vie à l'action, rendre l'événement à la foule et à ces hommes un visage. À une époque où un peuple se cherche, où il apparaît sur certaines places de temps à autre, il n'est peut-être pas inutile de raconter comment le peuple a surgi brusquement, et pour la première fois, sur la scène du monde. » (Éric Vuillard)

Ressources

Série de podcasts sur France Inter :

<http://www.franceinter.fr/personnes/eric-vuillard>

Sandra Benedetti, «Emporté par la foule du 14 juillet», L'Express.fr, publié le 06/11/16 :

http://www.lexpress.fr/culture/livre/emporte-par-la-foule-du-14-juillet-1789_1847013.html



© Melania Avanzato

Bibliographie

14 Juillet (Actes Sud, 2016) (208 p.)

Tristesse de la terre : Une histoire de Buffalo Bill Cody (Actes Sud, coll. « Un endroit où aller », 2014) (162 p.)

Congo (Actes Sud, coll. « Un endroit où aller », 2012) (98 p.) Prix Franz Hessel 2012

La Bataille d'Occident (Actes Sud, coll. « Un endroit où aller », 2012) (183 p.) Prix Franz Hessel 2012

Conquistadors (Léo Scheer, 2009) (440 p.)

Tohu (Léo Scheer, 2005) (464 p.)

Bois vert (Léo Scheer, 2002) (100 p.)

Le Chasseur (Michalon, 1999) (122 p.)

Mots-clés

- > Révolution
- > Histoire
- > Mémoire
- > Peuple