



© JF Paga / Grasset

Biographie

Philippe Val se fait connaître au début des années 1970, lorsqu'il crée avec Patrick Font le duo comique « Font et Val », qui durera plus de 25 ans. Ce duo provocateur est soutenu par la gauche libertaire et anarchiste de l'époque, dans la lignée de Mai 68.

Il devient chroniqueur à *France Inter* en 1992, dans différentes émissions telles que « Synergie » ou « Charivari ». La même année, il fonde avec le dessinateur Cabu *Charlie Hebdo* et en devient le rédacteur en chef. En 1996, le journal lance une pétition pour interdire le Front National. En 2004, il devient directeur de rédaction et de publication de *Charlie Hebdo*.

Il participe également à la création du groupe ATTAC en 1998. Après avoir quitté *Charlie Hebdo* en 2009, il est nommé directeur de la radio France Inter, et ce jusqu'en 2014.

Bibliographie

- Cachez cette identité que je ne saurais voir* (Grasset, 2017) (200 p.)
- C'était Charlie* (Grasset, 2015) (216 p.)
- Malaise dans l'inculture* (Grasset, 2015) (304 p.)
- Si ça continue, ça va pas durer* (Les Echappés, 2009) (222 p.)
- Reviens, Voltaire, ils sont devenus fous* (Grasset, 2008) (304 p.)
- Traité de savoir-survivre par temps obscurs* (Grasset, 2007) (241 p.)
- Les traîtres et les crétiens : Chroniques politiques* (Le Cherche-Midi, 2007) (310 p.)
- Le référendum des lâches* (Cherche-Midi, 2005), PUF, 2015) (128 p.)
- Les années Charlie, 1969-2004*, avec F. Cavanna (Hoëbeke, 2004) (141 p.)
- Bons baisers de Ben Laden* (Le Cherche-Midi, 2004) (250 p.)
- No Problem* (Le Cherche-Midi, 2000) (232 p.)
- Fin de Siècle en solde* (Le Cherche-Midi, 1999) (213 p.)
- Allez-y, vous n'en reviendrez pas, la suite* (Le Cherche-Midi, 1996) (213 p.)
- Allez-y, vous n'en reviendrez pas* (Le Cherche-Midi, 1994) (247 p.)

Ressources

Une série de podcasts sur France Inter :
<http://www.franceinter.fr/personnes/philippe-val>

«Philippe Valet "l'adictature du politiquement correct"», Lyoncapitale.fr, publié le 01.12.2016 :
<http://www.lyoncapitale.fr/Journal/Lyon/Actualite/Actualites/L-autre-direct/Philippe-Val-et-la-dictature-du-politiquement-correct>

Mots-clés

- > Liberté d'Expression
- > Tolérance
- > Religion
- > Identité

Zoom

Cachez cette identité que je ne saurais voir (Grasset, 2017) (200 p.)



« Depuis le 11 septembre 2001, c'est par milliers que les démocraties modernes comptent leurs citoyens assassinés, victimes d'une guerre identitaire. Nous n'en sortirons victorieux qu'à la condition de transmettre la connaissance et l'amour de notre démocratie. Mais comment faire si l'histoire de celle-ci n'est pas enseignée ? Et pire encore, si cette histoire, qui est la nôtre, fait l'objet d'un rejet, d'une scandaleuse dissimulation ? Pendant des siècles, l'Europe de l'Ouest était

les confins du monde connu où les exclus, les commerçants, les aventuriers, les convertis de toutes sortes sont venus s'amalgamer pour inventer une civilisation où tous seraient des citoyens de plein droit. Notre précieuse identité, c'est d'abord celle d'un peuple de bâtards, seul capable de penser le droit et la liberté universels. Il y a en chacun de nous un Grec, qui, depuis deux mille cinq cents ans, arpente l'agora en améliorant sa définition du juste et de l'injuste, un Juif qui ne cesse d'interroger la langue pour lui faire dire un droit universel, et tout un peuple de bâtards qui met son génie à leur prêter main forte. Voilà notre véritable identité, celle que nous devons chérir (avant toutes les autres). Cette identité, elle est ce que nous sommes de plus élevé. Elle est la seule qui vaille qu'on la revendique haut et fort, que notre fierté la féconde, qu'on la défende quand elle est attaquée, et qu'on l'aime passionnément. Pour l'heure, elle est une Belle au Bois Dormant. Eloge de la bâtardise se penche sur elle pour lui dire que l'heure du réveil est venue. » P.V.