



©DR

# Marc-Alain Ouaknin

France

## Biographie

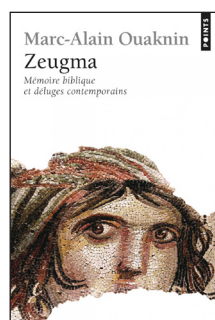
Marc-Alain Ouaknin est un philosophe, écrivain français et rabbin. Docteur en philosophie, il est professeur en littérature, associé à l'Université de Bar-Ilan à Tel-Aviv. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dont *Le Livre brûlé. Philosophie du Talmud* (Seuil, 2016) et *C'est pour cela qu'on aime les libellules* (Seuil, 2001). Il présente également l'émission Talmudiques sur *France Culture*.

## Zoom

*Zeugma. Mémoire biblique et déluges contemporains* (Points, 2013, 592 p.)

## Bibliographie

- Dieu et l'art de la pêche à la ligne* (Bayard Culture, 2017, 365 p.)
- Le Livre brûlé. Philosophie du Talmud* (Seuil, 2016, 448 p.)
- Lire aux éclats. Eloge de la caresse* (Points, 2016, 428 p.)
- Bibliothérapie. Lire, c'est guérir* (Points, 2015, 464 p.)
- Zeugma. Mémoire biblique et déluges contemporains* (Points, 2013, 592 p.)
- L'Alphabet expliqué aux enfants* (Seuil, 2012, 144 p.)
- La Bible de l'humour juif* (Michel Lafon, 2012, 640 p.)
- La Tora expliquée aux enfants* (Seuil, 2009, 176 p.)
- Les Dix Commandements* (Points, 2009, 272 p.)
- Initiation au Talmud* (Flammarion, 2008, 213 p.)
- Mystères des chiffres* (Assouline, 2004, 383 p.)
- Mystères de la kabbale* (Assouline, 2003, 431 p.)
- Méditations érotiques : Essai sur Emmanuel Levinas* (Payot, 2003, 194 p.)
- C'est pour cela qu'on aime les libellules* (Seuil, 2001, 224 p.)
- Mystères de l'alphabet* (Assouline, 1997, 371 p.)
- Tsimtsum : Introduction à la méditation hébraïque* (Albin Michel, 1992, 252 p.)



En grec, zeugma signifie « pont » et « lien ». Le zeugma est une figure littéraire où s'exprime un lien insolite, riche de sens, entre des mots, des locutions, des phrases... Une figure littéraire qui donne à sourire et à rêver... Zeugma, c'est aussi le nom d'une ville du bord de l'Euphrate, engloutie sous les eaux. Ville imposante dont l'histoire et l'archéologie cherchent à perpétuer la trace. M.-A. Ouaknin revisite ici cette figure littéraire et cette ville pour nous emmener dans une réflexion sur l'éthique du futur, le principe responsabilité, la montée contemporaine des eaux et les menaces sur la biodiversité. Revenant sur l'épisode du Déluge, il pense la question de l'écologie comme rapport à l'intime, car le déluge contemporain est aussi celui des images et des paroles, qui ne permettent plus de se retrouver « chez soi » et submergent l'homme de rumeurs et d'informations, noyant l'accès à la lecture et à l'interprétation, rendant difficile l'imagination créatrice qui ouvre à ce que la philosophie nommait « transcendance ». Ces pages ne sont pas une réponse mais un chemin, une croisière à bord d'une arche réunissant des girafes et des hippopotames, mais aussi des écrivains, des philosophes, des anges, et des textes qui réconcilient avec la vie et la joie de penser.

## Ressources

**À lire** : « Marc-Alain Ouaknin, 41 ans, rabbin, poursuit avec frénésie et humour son oeuvre de vulgarisateur de la pensée talmudique. Obsédé textuel », portrait par François Devinat dans *Libération* (22.06.1998)

**À écouter** : Interventions sur *France Culture*

## Mots-clés

- > Judaïsme
- > Psychanalyse
- > Philosophie et théologie
- > Humour