



DR

Marie Holzman

France

Biographie

Marie Holzman est sinologue, spécialiste de la Chine contemporaine et de la dissidence chinoise.

Elle séjourne entre 1972 et 1980 à Taïwan, au Japon et en République populaire de Chine. Elle étudie en Chine dès 1976 et se trouve à Pékin lorsque le premier « printemps de Pékin » éclate en 1978. Ayant assisté à l'arrestation puis à la condamnation de tous les principaux acteurs de ce premier sursaut démocratique chinois, elle s'est engagée à leurs côtés et défend depuis, par ses actions et ses écrits, tous ceux qui se battent pour voir aboutir l'avènement d'une Chine sans dictature.

Elle est présidente de l'association Solidarité Chine, créée en 1989 à la suite du massacre de Tien'Anmen. Elle a créé, avec Galia Ackerman et Jean-François Bouthors, la collection « Les moutons noirs » qui publie des dissidents politiques du monde entier avec l'ambition de faire connaître au public français des points de vue originaux. Elle est également membre du conseil d'administration de Human Rights in China et animatrice de l'Observatoire des Libertés en Asie.

Bibliographie

L'Envers des médailles : JO de Pékin 2008 (Bleu de Chine, 2008).

ÉPUISÉ

Pourquoi il faut boycotter la cérémonie d'ouverture des JO de Pékin, avec RSF et Marc Raimbourg (Le Cherche Midi, 2008).

Wei Jingsheng, un chinois inflexible, avec Bernard Debord (Bleu de Chine, 2005).

Écrits édifiants et curieux sur la Chine du XXI^e siècle, avec Chen Yan (dir.) (Éditions de l'aube, 2004).

Lin Xiling l'indomptable (Bayard éditions/Centurion, 1998).

Chine : on ne bâillonne pas la lumière, avec Noël Mamère (Ramsay, 1997). **ÉPUISÉ**

Comment Lü Dongbin devint immortel, avec Chao-Pao Chen (Gallimard, 1995).

Chine, avec Danièle Crisà et René Giudicelli (Arthaud, 1992). **Épuisé**

Chinois de Paris, avec Tsong-Heng Liang (Seghers, 1989). **Épuisé**

Pékin et ses environs, avec Danièle Crisà et René Giudicelli (Arthaud, 1986 ; 1992). **Épuisé**

Avec les Chinois (Flammarion, 1981). **Épuisé**

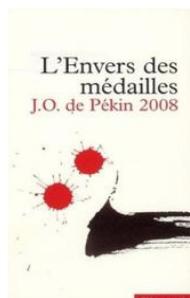
Mots-clés

- > Chine contemporaine
- > Démocratie
- > Dissidence
- > Droits humains

Ressources

Article sur la commémoration du massacre de Tien'Anmen : http://www.lemonde.fr/idees/article/2015/06/04/la-commemoration-du-massacre-de-tian-anmen-reste-interdite-en-chine_4647375_3232.html

L'Envers des médailles : JO de Pékin 2008 (Bleu de Chine, 2008). **ÉPUISÉ**



La Charte de l'Olympisme est discrète sur les Droits de l'homme car un grand nombre de pays représentés les violent. Néanmoins les principes fondamentaux exprimés en début de texte (version au 1^{er} septembre 2004) affirment l'objectif de promouvoir une société pacifique, soucieuse de préserver la dignité humaine « (point 2). Ils ajoutent que l'esprit olympique « exige la compréhension mutuelle, l'esprit d'amitié, de solidarité et

de fair-play » (point 4). Cet humanisme ne doit pas se cantonner à l'espace des stades et au temps des compétitions. Notre brochure a pour objet de rappeler qu'en Chine - et malgré toutes les dénégations officielles - les droits de l'homme sont bafoués quotidiennement et délibérément. Citons, entre autres, l'absence de liberté d'expression et de liberté syndicale, le contrôle de la presse, les détentions arbitraires, la multiplicité des exécutions capitales, l'intolérance religieuse, la répression exercée sur les populations du Xinjiang et du Tibet. Depuis juillet 2001, date d'attribution des J.O. à Pékin par le Comité international olympique, rien n'a changé. Contrairement aux espoirs de certains, la décision du C.I.O. n'a pas servi la cause des Droits de l'Homme ; le gouvernement chinois, lui, y a trouvé une nouvelle légitimation de sa politique intérieure.

Pourquoi il faut boycotter la cérémonie d'ouverture des JO de Pékin, avec RSF et Marc Raimbourg (Le Cherche Midi, 2008).

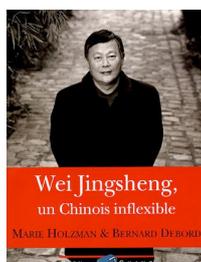


Les Jeux olympiques s'ouvriront à Pékin le 8 août 2008. Ainsi en a décidé le Comité international olympique il y a maintenant sept ans. Si les installations sportives sont fin prêtes, la contestation monte. Au Tibet, les récents heurts auraient fait des centaines de morts. Un chiffre difficile à confirmer, les journalistes étant interdits de séjour dans la région. Mais la répression frappe aussi à Pékin et dans toute la Chine, où des dissidents tels que Hu Jia et Yang Chunlin ont été arrêtés. À

Reporters sans frontières, nous avons fait campagne dès 2001 contre l'attribution des JO à la Chine, en utilisant cette image où les anneaux olympiques sont remplacés par des menottes. Nous avons été présents à Olympie, lors de l'allumage de la flamme, puis à Londres, à Paris, à San Francisco, à Nagano. Aujourd'hui, il s'agit de peser sur Pékin, d'obtenir la libération d'un maximum de prisonniers d'opinion, de faire en sorte que les journalistes étrangers puissent travailler librement pour rendre compte non seulement des exploits sportifs des JO mais aussi de l'arrière-cour d'un des régimes les plus répressifs qui soient.

Ce petit livre, écrit en collaboration avec la sinologue Marie Holzman, n'a qu'un objectif : expliquer pourquoi nous demandons aux chefs d'État, et notamment à Nicolas Sarkozy, de ne pas assister à la cérémonie d'ouverture des JO de Pékin.

Wei Jingsheng, un chinois inflexible, avec Bernard Debord (Bleu de Chine, 2005).



Ce livre est le récit du terrible bras de fer qui opposa l'un des dirigeants les plus puissants et l'un des dissidents les plus irréductibles de la planète. L'homme fort de la Chine, Deng Xiaoping, avait juré au début des années 1980 que Wei Jingsheng ne sortirait pas de prison tant qu'il serait encore en vie. Wei a été expulsé vers les États-Unis en novembre 1997, quelques mois après la mort de Deng. Le XX^e siècle a produit quelques-unes des pires dictatures de l'histoire de l'humanité. Il a également suscité de sublimes actes de résistance à la barbarie. Personne n'a oublié les noms de Nelson Mandela en Afrique du Sud, de Vaclav Havel en Tchécoslovaquie, ni de Sakharov en Union Soviétique. La Chine subit toujours la dictature d'un parti unique, dont les victimes ont également connu leur lot de tragédies et de sacrifices. C'est ainsi que Wei Jingsheng a passé dix-huit ans en prison pour avoir osé réclamer la démocratie, et pour avoir obstinément refusé de « reconnaître ses fautes ». Il est l'un de ces grains de sable qui parviennent parfois à enrayer les machines idéologiques les plus redoutables.

Écrits édifiants et curieux sur la Chine du XXI^e siècle, avec Chen Yan (dir.) (Éditions de l'aube, 2004).



La Chine s'enrichit, son image change. Pour autant, cela ne rend pas son appréhension plus facile. Nous voyons émerger une Chine aux multiples visages, souvent contrastés et contradictoires. Sur le plan idéologique, les autorités se déclarent toujours communistes, alors même qu'elles pratiquent, sur le plan économique, un capitalisme sauvage. Sur le plan social, la majorité de la population vit toujours dans la plus grande précarité tandis qu'une classe de nouveaux capitalistes se constitue... En s'appuyant sur sa forte croissance,

la Chine s'affirme comme un partenaire incontournable et une puissance mondiale. Il y a donc urgence à améliorer en Occident la connaissance de la situation réelle de ce grand pays et à se mettre, enfin, à écouter les Chinois eux-mêmes. Car que sait-on de ce qu'ils pensent vraiment de leur pays et du monde ? Il y a vingt-cinq ans, nous pouvions affirmer que la Chine était soit muette, soit trompeuse, puisqu'elle était soumise à un État idéologique totalitaire. Aujourd'hui, nous sommes face à une société en mouvement. L'idéologie communiste s'est écroulée, et une véritable indépendance d'esprit émerge. Des projets de sociétés s'échafaudent, des remises en question fondamentales du système actuel circulent... La Chine de demain s'élabore, dans l'effervescence, souvent dans la douleur. Ce recueil de textes chinois permet de découvrir ce renouveau passionnant du débat intellectuel dans la Chine contemporaine.

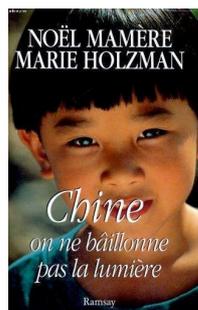
Lin Xiling l'indomptable (Bayard éditions/Centurion, 1998).



Lin Xiling est une infatigable rebelle. Née en 1935 dans un Shanghai en pleine effervescence, elle s'enrôle dès l'âge de quatorze ans dans l'Armée populaire de Libération et participe à l'avènement du régime révolutionnaire en Chine. Quand s'ouvre la campagne des Cent Fleurs, à la fin des années cinquante, cette militante de la première heure osera attaquer Mao de front, devenant ainsi la première dissidente chinoise. Incapable de faire des compromis, Lin Xiling résistera à tous les sévices qu'un

système totalitaire peut infliger : pressions psychologiques, emprisonnement, détention en camp de travail. Et, du fond de sa cellule, elle trouvera encore le moyen de se passionner pour l'évolution de son pays, de suivre le sort de ses compagnes d'infortune et... de tomber amoureuse. Libérée sur ordre de Mao en 1973 et vivant en France depuis 1983, Lin Xiling fait partie de cette génération qui a payé au prix fort son intégrité et son dévouement à la cause de son pays. C'est au nom de celle-ci qu'elle continue aujourd'hui encore d'exiger sa réhabilitation. L'histoire tourmentée de la Chine contemporaine vécue par une femme hors du commun.

Chine : on ne bâillonne pas la lumière, avec Noël Mamère (Ramsay, 1997). **ÉPUISÉ**



Ils se battent, ils prennent des risques insensés, ils défient le pouvoir au risque de leur vie. Ils sont Chinois et dissidents, parce qu'ils n'acceptent pas que l'on bâillonne la lumière...

Comment Lü Dongbin devint immortel, avec Chao-Pao Chen (Gallimard, 1995).



Pour devenir immortel, c'est tout simple : il suffit de servir aimablement chaque jour du thé à un mendiant crasseux, puant et revêche, et même d'accepter de laper une boisson par terre quand il vous le demande... Ou encore oser vendre tous ses biens pour acheter un vieux peigne édenté. Tels sont les tours que joue Lü Dongbin – un des huit grands Immortels taoïstes que les Chinois vénèrent – pour amener les hommes à la sagesse. Lui-même, d'ailleurs, renonça à sa vie aisée de mandarin pour suivre ce long et difficile apprentissage...

Chine (Arthaud, 1992).



Cité Interdite : Palais de l'Harmonie parfaite, de la Tranquillité terrestre, de la Pureté céleste, noms évocateurs d'un passé faste et grandiose pour cette cité du XV^e siècle qui logea les dynasties Ming et Qing jusqu'en 1924. Xi'an : ville touristique célèbre pour son impressionnante armée de mille soldats de pierre, l'une des plus grandes découvertes archéologiques de ce siècle. A ne pas manquer. Taijiquan : gymnastique pratiquée assidûment en Chine, son nom signifie boxe du suprême absolu. Ses mouvements, très

lents et fondés sur la maîtrise de la respiration, s'enchaînent avec souplesse. La Grande Muraille : l'une des constructions humaines les plus stupéfiantes. La seule, dit-on, qui puisse être vue de la lune. Elle serpente sur plus de 6000 km. Visitez la célèbre passe de Badaling, près de Pékin. Tian'anmen : la porte de la Paix céleste. C'est la plus grande place du monde. C'est aussi le cœur de Pékin et de la Chine. Lieu de rassemblement des fêtes nationales, elle est également devenue le symbole de la dissidence. Routes de la soie : partez sur les traces des explorateurs, grands voyageurs et commerçants, attirés par les mythes et les légendes des pays reculés qu'elles traversaient. La soie avait séduit L'Europe. Elle fut séduite par les arts et les techniques chinois. 50 plans de ville. 29 cartes. Plans de métro et de bus.