



DR

# Fabien Truong

France

## Biographie

Fabien Truong, sociologue, a enseigné dix ans dans le secondaire. Il est aujourd'hui professeur agrégé au département de sociologie de l'Université Paris 8.

Il est l'auteur de *Des capuches et des hommes. Trajectoires de « jeunes de banlieue »* (Buchet-Chastel, 2013), lauréat du prix de l'Écrit social 2014, et de *Jeunesses françaises. Bac +5 made in banlieue* (La Découverte, 2015).

## Mots-clés

- > Sociologie
- > Éducation
- > Banlieue

## Ressources

Entretien dans *Libération* à propos de *Jeunesses françaises* :  
[http://www.liberation.fr/debats/2015/12/14/fabien-truong-pour-les-jeunes-de-banlieue-decrocher-un-diplome-c-est-devenir-comme-les-autres\\_1420738](http://www.liberation.fr/debats/2015/12/14/fabien-truong-pour-les-jeunes-de-banlieue-decrocher-un-diplome-c-est-devenir-comme-les-autres_1420738)

Entretien dans *L'Humanité* à propos de *Jeunesses françaises* :  
<http://www.humanite.fr/fabien-truong-la-neutralite-sociale-des-etudes-superieures-est-un-leurre-585792>

Entretien sur [cafepedagogique.net](http://www.cafepedagogique.net) à propos de *Jeunesses françaises* :  
<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2015/10/19102015Article635808410347009073.aspx>

## Bibliographie

*Jeunesses françaises. Bac +5 made in banlieue* (La Découverte, 2015) (288 p.)

*Des capuches et des hommes. Trajectoires de « jeunes de banlieue »* (Buchet-Chastel, 2013) (243 p.)

## Presse sur *Des capuches et des hommes*

« Le livre de Fabien Truong, enseignant en sociologie et en sciences politiques à Paris 8, n'est pas un énième ouvrage sur les « jeunes de banlieue », mais un réel éclairage. »

Elsa Vigoureux, *Le Nouvel Observateur*

« Un portrait en triptyque des jeunes de banlieue, loin des fantasmes d'une différence irréductible. »

Catherine Robert, *L'Humanité*

« Loin des explications uniquement « sociologiques » ou (trop) simplement « sécuritaires », un travail ethnographique comme peu sont menés aujourd'hui en sciences sociales dans l'Hexagone. »

*Politix*

*Jeunes françaises. Bac +5 made in banlieue* (La Découverte, 2015) (288 p.)

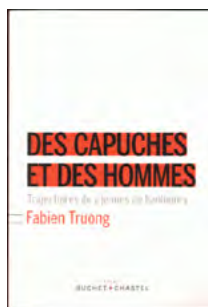


Ancien prof de lycée dans le « 9-3 » devenu sociologue, Fabien Truong a pendant dix ans – des émeutes de 2005 aux attentats de janvier 2015 – suivi et accompagné une vingtaine d'anciens élèves, du bac jusqu'à la fin de leurs études. Tour à tour prof, enquêteur, témoin, conseiller et confident, il dresse ici le portrait tout en finesse d'une certaine jeunesse française, celle des banlieues populaires issues de l'immigration. Loin des clichés médiatiques, du fatalisme politique ambiant et des prophéties catastrophistes de la « désintégration

sociale », ce livre observe la dilution quotidienne de cette jeunesse dans la société française. De la fac aux grandes écoles, en passant par les cycles plus courts, ces jeunes incarnent la face cachée d'une passion nationale : sortir de sa condition par l'école. Confrontés au stigmate des origines, à l'impératif de rentabilité assigné aux études longues et à la précarité massive, ils mènent un combat ordinaire pour gagner l'estime de soi et apprendre à naviguer entre les multiples frontières du monde social.

En offrant une véritable plongée dans l'intimité de ces jeunes étudiants en quête d'échappée, ce livre peut se lire aussi comme un récit initiatique, déroulant dans le temps long leurs rêves d'ascension sociale, leurs questionnements identitaires, les peines et les joies de l'apprentissage intellectuel, leur rapport à la religion ou leurs histoires d'amour. Car, dans ces territoires de la République, rien n'est jamais gagné ni perdu d'avance.

*Des capuches et des hommes. Trajectoires de « jeunes de banlieue »* (Buchet-Chastel, 2013) (243 p.)



A travers des entretiens avec trois « jeunes de banlieue », Radouane, Tarik et Eliott, Fabien Truong esquisse le portrait d'une jeunesse aux trajectoires ambivalentes. Le rapport aux pères, la vie dans le quartier, les études, les tentations du vol ou du *deal*, la relation aux filles, les rêves de famille et de pavillon loin des barres d'immeubles, la religion improbable alliée de la République vers laquelle on se tourne quand on sort de la délinquance, sont autant de nœuds dont les entrelacements déterminent ce que

devenir un homme dans la banlieue française veut dire.

Alors que les émeutes et les faits divers embrasant les quartiers de relégation urbaine contribuent à confiner ces espaces dans la périphérie physique et mentale des villes, les polémiques qui s'ensuivent ne font que masquer la pauvreté du discours sur le problème de la délinquance juvénile, car, si l'on excepte les postures du mépris et du déni qui consistent à dire que ces jeunes sont soit partout soit nulle part, que reste-t-il dans le débat public ? Ce livre est une enquête ethnographique, écrit à rebours d'une pensée ambiante qui ne se conjugue qu'au présent, d'une société qui interdit toute prise de parole effective de ces jeunes hommes encapuchés, et du fatalisme et du pessimisme de rigueur.