



© Martin Colombet

# FRANÇOIS-XAVIER BELLAMY

France

## Biographie

François-Xavier Bellamy est né en 1985. Après des études littéraires, il s'oriente vers la philosophie. Il intègre l'École Normale Supérieure en 2005, et est reçu à l'agrégation de philosophie en 2008. Après deux passages en cabinets ministériels (Ministère de la Justice, Ministère de la Culture et de la Communication), il quitte ses fonctions pour enseigner dans le secondaire. Ses premiers postes de professeur le conduisent dans plusieurs établissements de banlieue parisienne. Il enseigne actuellement en classes préparatoires littéraires.

Parallèlement, il est depuis 2008 maire adjoint (sans étiquette) à Versailles, chargé de la jeunesse, de l'enseignement secondaire et supérieur, et de l'emploi.

Il est l'auteur de nombreuses publications dans la presse, et intervient régulièrement pour des conférences auprès de publics variés.

## Mots-clés

- > Bourdieu
- > Héritage
- > Culture
- > Identité
- > École
- > Transmission
- > Enseignement
- > Valeurs

## Ressources

<https://twitter.com/fxbellamy>

Blog personnel :

<http://www.fxbellamy.fr/blog/>

Entretien sur la question de l'école et de l'enseignement :

<http://www.causeur.fr/bourdieu-a-cree-ecole-30104.html>

Intervention au Sénat concernant la réussite scolaire :

<http://videos.senat.fr/video/videos/2015/video27810.html>

Débat sur l'éducation avec Michel Lussault, à l'occasion de *Mode d'emploi : un festiavl des idées 2015* [Audio] :

<https://soundcloud.com/villa-gillet/mode-demploi-2015-debat-sur-leducation?in=villa-gillet/sets/mode-demploi-2015>

## Bibliographie

*Les Déshérités ou l'urgence de transmettre* (Plon, 2014) (240 p.)

## Presse

« *Les Déshérités*, par l'écho qu'il rencontre, s'inscrit dans le grand mouvement de contestation qui souffle aujourd'hui sur le pays, annonçant la fin du cycle ouvert en 1968. À ce titre, il faut lire et faire lire ce petit essai qui allie densité des arguments et richesse de l'écriture. »

Benoît Couëtoux du Tertre, *Polemia*

« Ce magnifique plaidoyer pour la transmission de la culture met en exergue la longue chaîne d'une démission collective qui laisse les moins privilégiés d'entre nous (notamment chez les jeunes), littéralement déshérités. Un appel à la conscience et au sursaut qui fera date. »

*La Procure*

*Les Déshérités ou l'urgence de transmettre* (Plon, 2014)  
(240 p.)



50 ans après *Les Héritiers : les étudiants et la culture* de Pierre Bourdieu, François-Xavier Bellamy fait le constat alarmant d'une rupture des générations, l'une se refusant de transmettre son savoir, son héritage, à l'autre, et compromettant ainsi les fondements et l'avenir de notre société.

« Ne pas nous remettre en question, laisser s'imposer le climat de pauvreté intellectuelle et spirituelle qui naît de notre passivité, ce serait devenir coupables ou complices de ce crime contre notre propre humanité. Quand

reconnaissons-nous enfin la valeur de ce qui nous a été donné ? Quand renoncerons-nous à l'ingratitude des esprits forts, qui oublient d'où leur vient la liberté qu'ils ont conquise ? Quand aurons-nous l'humilité de nous découvrir héritiers de ce trésor qu'est la culture qui nous précède, mûrie pour nous pendant des millénaires par le travail des hommes marchant vers leur propre humanité ? Et ce trésor, quand l'offrirons-nous à nos enfants, augmenté pour eux de notre propre effort ? Il n'est pas de plus urgente ni de plus belle mission que de transmettre l'héritage culturel qui peut seul constituer pour l'avenir l'unité de notre pays, en même temps que la liberté de ceux qui y vivront. Je ne crains pas le choc des cultures, mais le choc des incultures. » François-Xavier Bellamy